

HISTOIRE D'UN BERCEAU



650
et
1300
mots

"MIEUX VIVRE"

DIDIER

AVANT-PROPOS

Le programme envisagé tend à apporter à l'auditeur des lectures complémentaires qui, se plaçant à la suite de l'apprentissage méthodique des mécanismes de base de la lecture, développeraient en lui l'aptitude et le goût de lire véritablement pour soi.

Des textes simples évoquant les problèmes économiques et pratiques d'un adulte, amèneront l'auditeur à se familiariser avec tout ce qu'il sera appelé à lire ou à faire dans la vie de tous les jours.

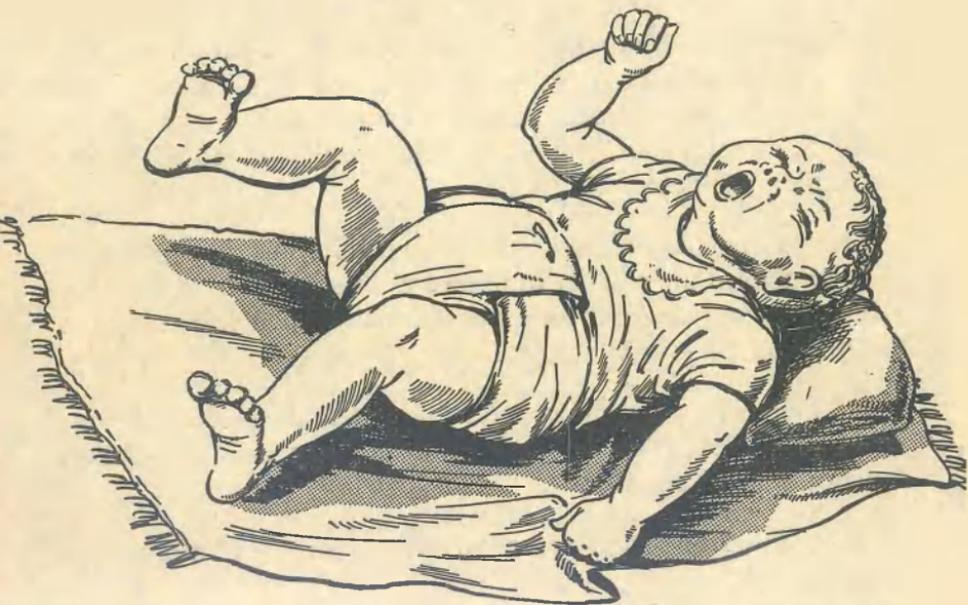
La méthode préconisée tend elle aussi à développer les attitudes et mécanismes qui sont à la base de l'instruction fonctionnelle, à savoir :

- a) une familiarisation plus grande avec les mots déjà connus;
- b) un apport en vocabulaire supplémentaire;
- c) la possibilité de lire rapidement un texte en en saisissant le sens;
- d) l'habitude de réfléchir sur le texte, une fois la lecture terminée.

De ces préoccupations découle le plan d'une leçon :

- 1° comprendre le sens général du texte à partir de l'observation d'une gravure;
- 2° déchiffrer les mots nouveaux ou difficiles à lire;
- 3° lire et pouvoir répondre à des questions d'intelligence;
- 4° exercices pratiques portant sur le problème de vie courante évoqué par le texte.

Un bébé très mal couché



ce bébé n'est pas bien couché.
il n'a pas de berceau, il pleure.

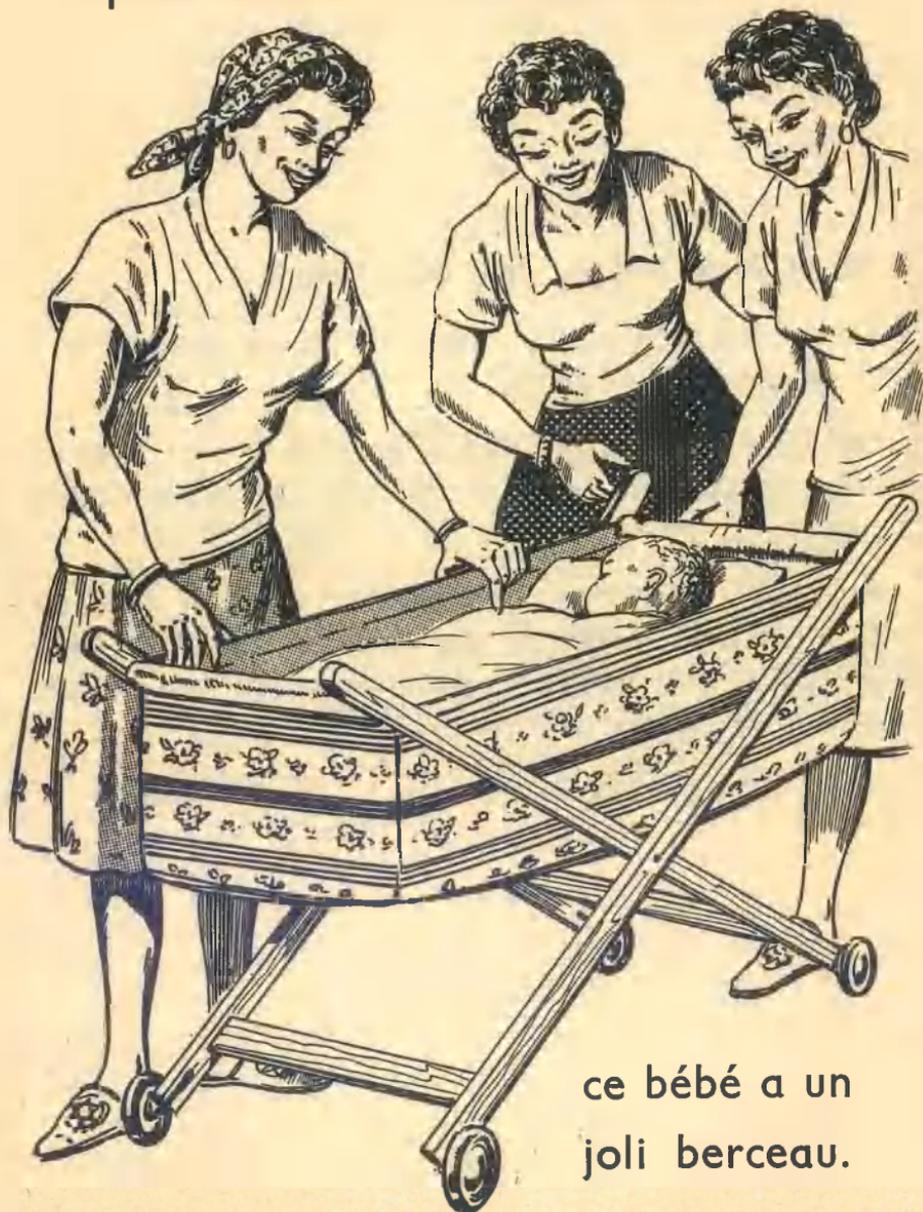
Ali et Aïcha ont un petit bébé. Kamel.

Kamel est très beau, mais il pleure beaucoup : il est couché par terre.

Son frère Omar le dérange souvent et le chat vient se coucher sur lui. Le chat réveille Kamel et Kamel pleure.

Aussi Ali et Aïcha veulent fabriquer un berceau pour Kamel. Dans le berceau, le bébé dormira bien, il n'aura pas froid pendant la nuit et Omar et le chat ne le dérangeront plus.

petit kamel et son berceau



ce bébé a un
joli berceau.

il est bien couché, il ne pleure plus.

Voici Kamel couché dans son berceau, comme c'est beau!...

Le berceau est une poche de tissu profonde, tendue entre des montants de bois.

Comme Kamel est bien dedans!...

Il n'est plus dérangé maintenant, il grandit et grossit plus vite. Aïcha est très contente.

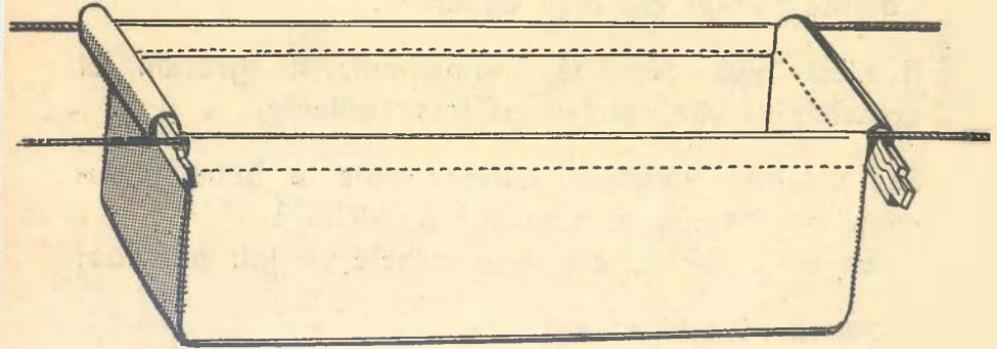
Ses voisines viennent souvent voir le bébé, beaucoup de femmes demandent à Aïcha :

— Eh bien, Aïcha, où as-tu acheté ce joli berceau?

Aïcha répond en riant :

— Je ne l'ai pas acheté, c'est Ali et moi qui l'avons fait. Je vais vous raconter.

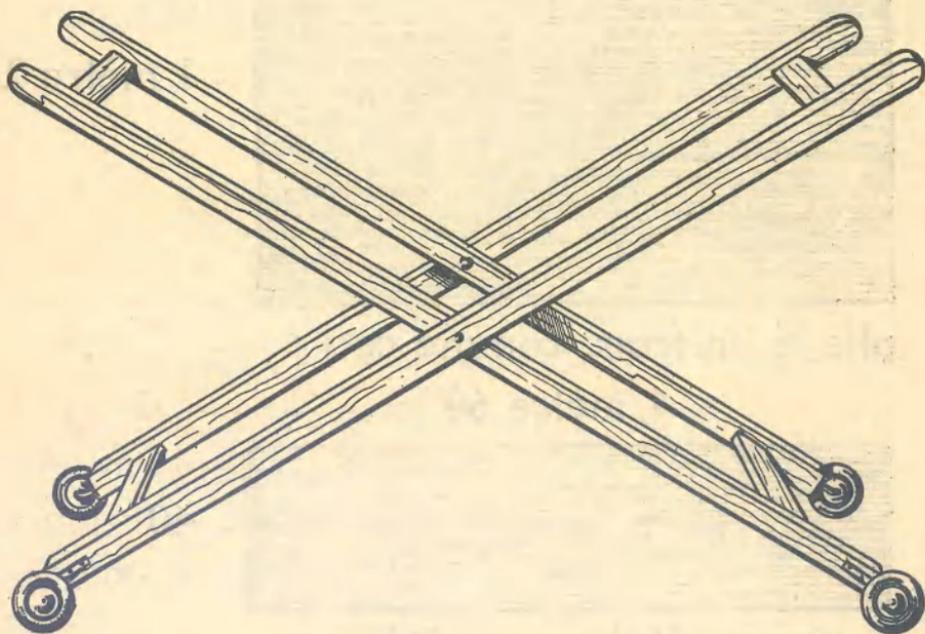
voici la poche du berceau :



c'est aïcha qui l'a faite.
nous allons voir comment.

font le berceau

voici les montants du berceau :



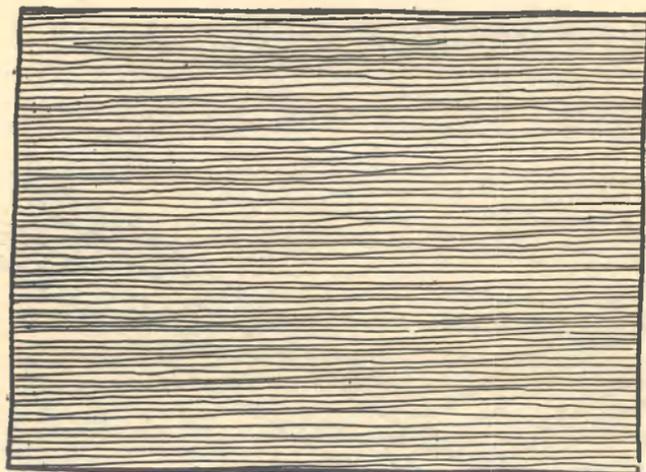
c'est ali qui les a faits.
nous allons voir comment.

le travail d'aïcha

aïcha raconte :

prends un morceau de tissu comme celui-ci

1 mètre 60



1 mètre 20

plie-le en trois, comme ceci :

1 mètre 60

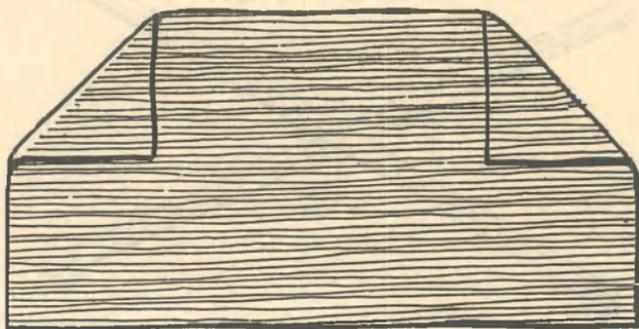


40

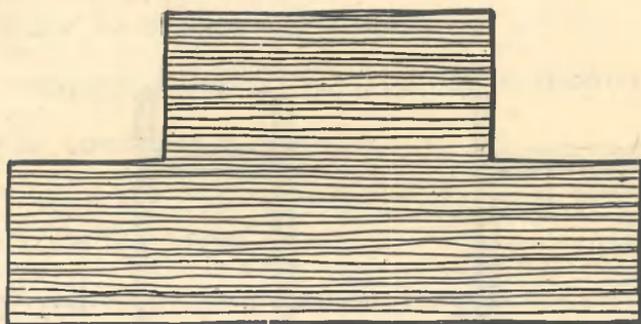
après, tu déplies un côté.



puis tu rabats le coin gauche, puis le coin droit.

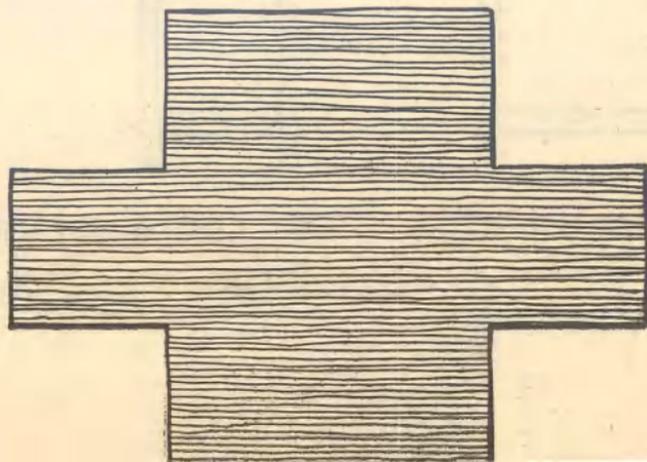


regarde bien.

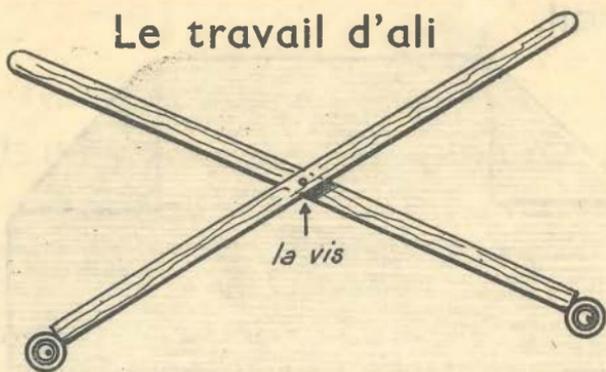


j'ai coupé les coins; sur l'image tu vois ce qui reste.

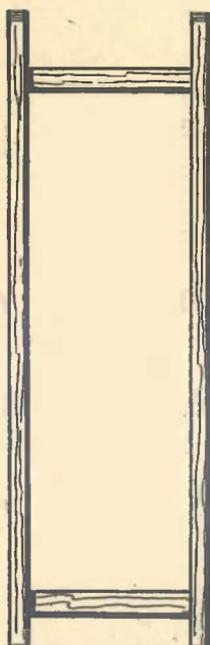
puis je déplie le 2^{me} côté et je fais la même chose.



Le travail d'ali



voici le berceau sans la poche.



ce cadre est large.



ce cadre est moins large.

les deux cadres ont la même longueur

Ali raconte :

Regarde l'image du haut, c'est le berceau, mais j'ai enlevé la poche.

J'ôte maintenant les 2 vis pour le démonter.

Regarde comment il est fait.

Sur l'image du bas tu vois le berceau démonté, il est fait de 2 cadres.

Les 2 cadres ont la même longueur : mètre.

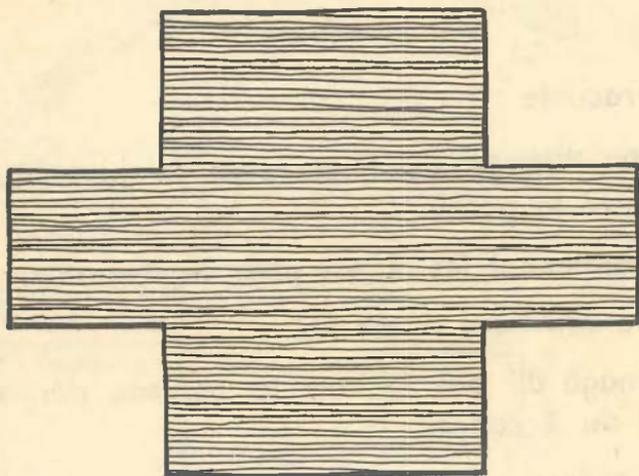
Mais fais bien attention, 1 cadre est moins large que l'autre.

Ecoute : je vais t'apprendre à fabriquer les 2 cadres.



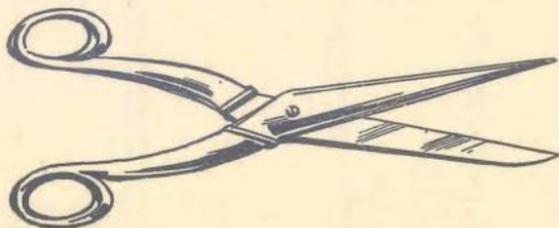
le travail d'aïcha
(suite)

quand j'ai coupé tous les coins, voilà
ce qui reste :



j'ai fini la coupe de la poche.

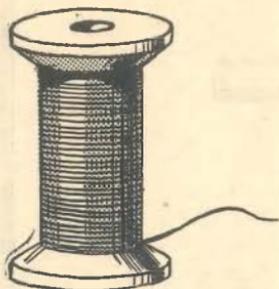
pour ce travail j'ai pris seulement



des ciseaux.

tu vois comme c'est facile.

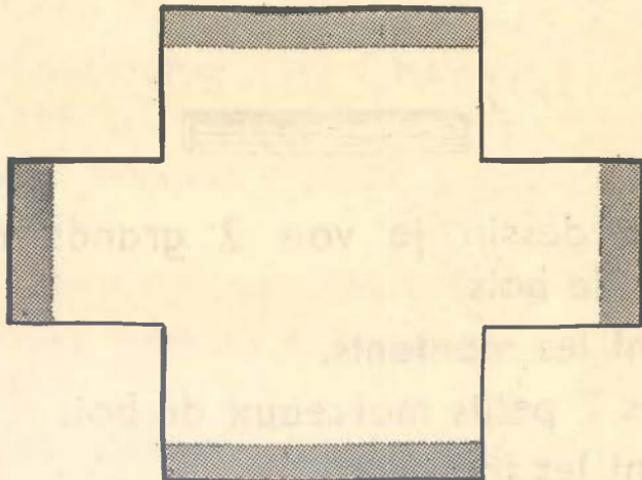
je prends maintenant :



du fil une aiguille

un dé

regarde bien, voilà la poche
coupée.



Le dessin te montre où il faut faire des ourlets.

Faire un ourlet, c'est plier le bord de l'étoffe pour le coudre avec le reste du tissu.

Fais des ourlets larges comme tes 4 doigts ensemble, et très solides.

Les ourlets servent à accrocher la poche aux montants du berceau.

le travail d'ali

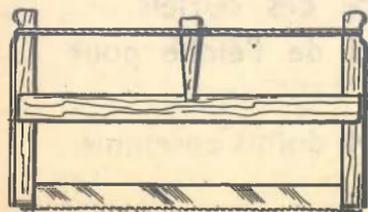


sur le dessin je vois 2 grands morceaux de bois.

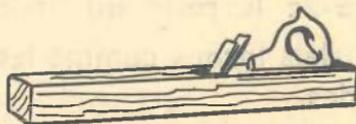
ce sont les montants.

je vois 2 petits morceaux de bois.

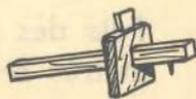
ce sont les traverses.



la scie



la varlope



le trusquin

Pour faire les cadres tu as besoin de 4 outils :

une scie
un mètre
une varlope
un trusquin

Dans le grand cadre il y a 2 montants.
Ils mesurent.

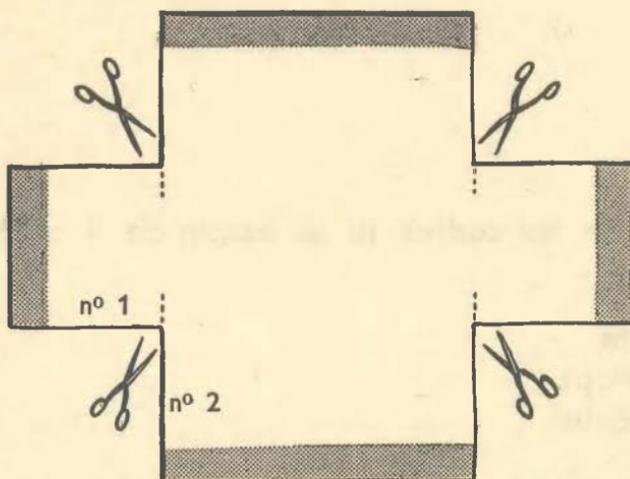
Il y a aussi 2 traverses.
Elles mesurent.

Dans le petit cadre il y a 2 montants.
Ils mesurent.

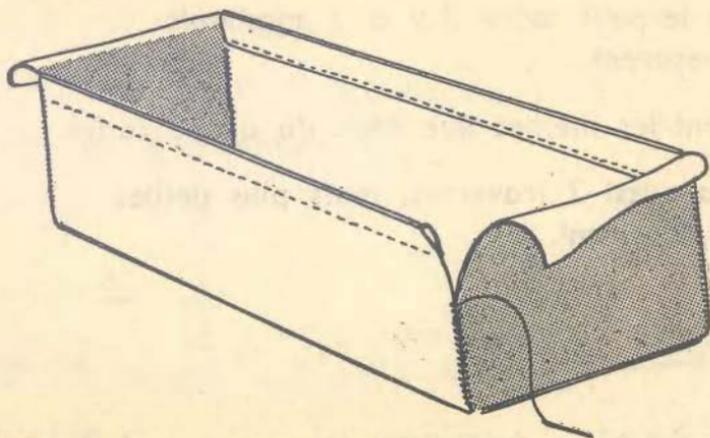
Ils sont les mêmes que ceux du grand cadre.

Il y a aussi 2 traverses, mais plus petites.
Elles mesurent.

la couture de la poche



ça donne 4 petits coups de ciseaux dans les coins.



Aïcha continue :

Voilà la poche avec ses ourlets.

Il faut maintenant assembler les côtés de la poche.

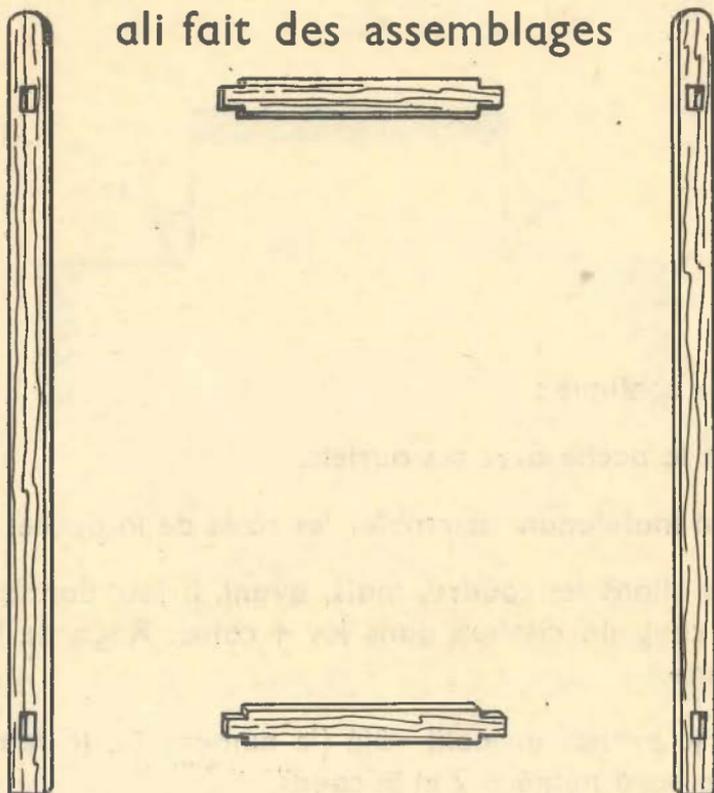
Nous allons les coudre, mais, avant, il faut donner un petit coup de ciseaux dans les 4 coins. Regarde bien l'image.

Puis je prends un petit côté (le numéro 1), je le mets sur le bord numéro 2 et je couds.

Je couds une fois dehors, une fois dedans. C'est ce qu'on appelle une couture rabattue.

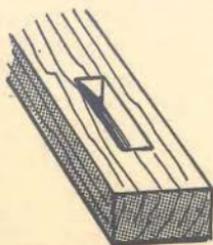
Je fais la même chose pour tous les côtés, et la poche est finie.

ali fait des assemblages

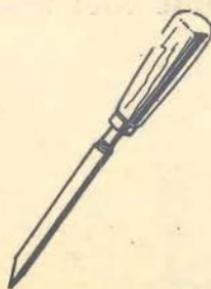


les mortaises sont sur les montants

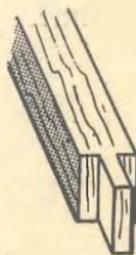
les tenons sont au bout des traverses



la mortaise



le bédane



le tenon

Regarde bien ce cadre.

Je le démonte pour te montrer comment il est fait.

Chaque montant a 2 mortaises, une en haut et une en bas.

Pour faire les mortaises il faut :

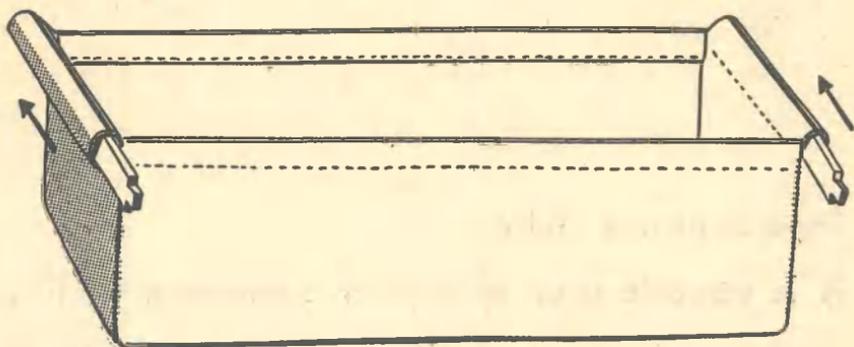
1 bédane et 1 maillet.

Les traverses ont 1 tenon à chaque bout.

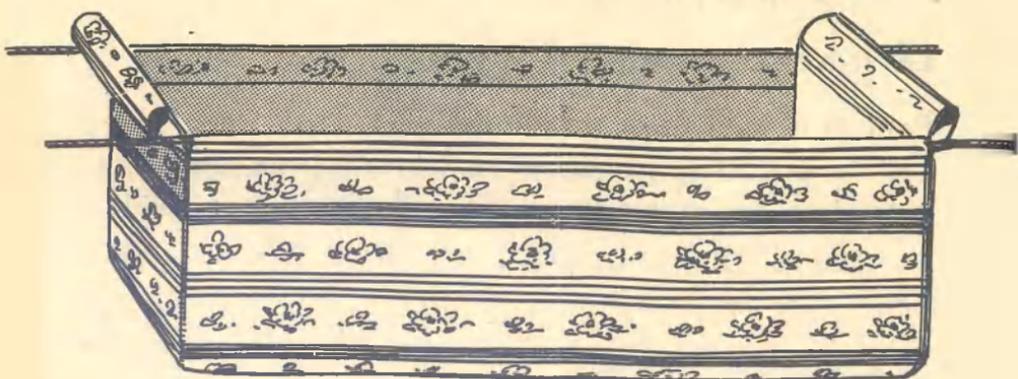
Pour faire les tenons il faut une scie.

Les tenons des traverses rentreront juste dans les mortaises des montants et ton cadre sera très solide.

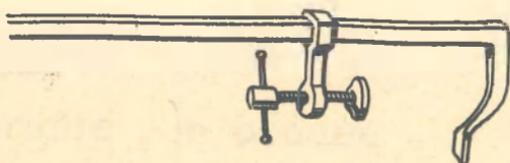
la traverse est enfilée dans l'ourlet de la poche



2 ficelles sont enfilées dans les ourlets le long de la poche



un serre-joint



Les montants sont finis

Voilà, j'ai fini, dit Ali. J'ai raboté tous les montants, toutes les traverses, j'ai fait tous les tenons et toutes les mortaises.

Il faut maintenant monter les deux cadres.

Avec un pinceau je mets de la colle forte sur les tenons, sur les mortaises.

Puis je fais entrer les tenons des traverses dans les mortaises des montants, mais avant je n'oublie pas d'enfiler les traverses dans les ourlets du devant et du derrière de la poche.

Pour que les montants restent bien collés aux traverses, je les tiens bien serrés pendant deux heures avec des serre-joints.

aïcha pousse le berceau



aïcha a plié le berceau



aïcha lave la poche

Ce berceau est si commode

Ali met un cadre très léger dans le fond de la poche; ainsi la poche restera bien droite.

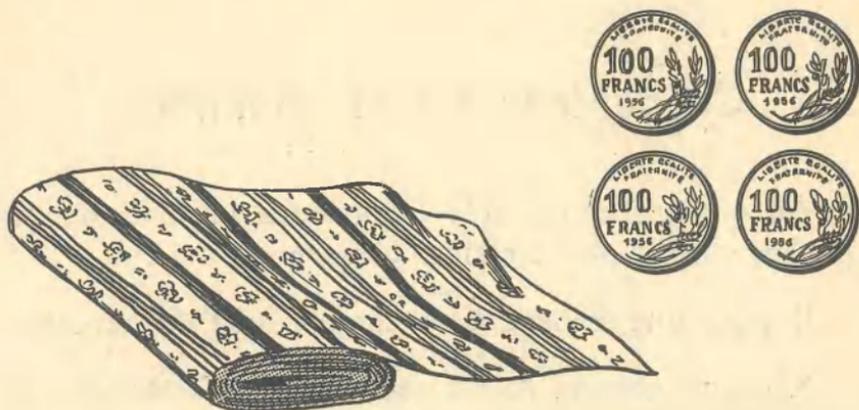
Il place une roulette dans chaque pied du berceau.

Regarde comme Aïcha pousse alors facilement le berceau dans toute la maison. Le berceau roule sans bruit et Kamel n'est pas dérangé.

Si Aïcha prend Kamel dans ses bras, elle peut plier le berceau. Et quand le berceau ne sert pas il ne prend pas de place.

Si la poche du berceau est sale, Aïcha peut vite la découdre pour la laver.

le morceau de tissu à francs le mètre



la bobine de fil coûte



Aïcha calcule le prix

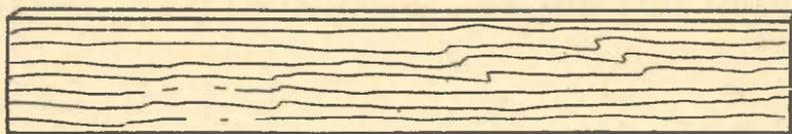
Un tissu de 1 mètre 20 de large coûte :
francs le mètre

Pour faire la poche, j'ai besoin d'un morceau de
tissu de mètres
centimètres de long.

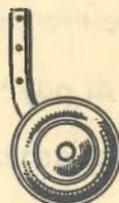
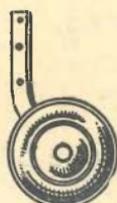
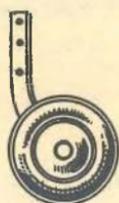
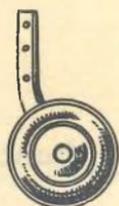
J'ai payé.

J'ai acheté aussi une bobine francs

J'ai payé en tout



2 planches à francs



4 roulettes à francs

je fais ici l'addition

$$\begin{array}{r} \cdot \cdot \cdot \cdot \\ + \cdot \cdot \cdot \cdot \\ \hline = \end{array}$$

Ali calcule le prix des montants

Pour faire mes montants j'ai pris 2 planches. Chaque planche mesure :

de long
de large
d'épaisseur

Les planches de cette largeur et de cette épaisseur coûtent

francs le mètre

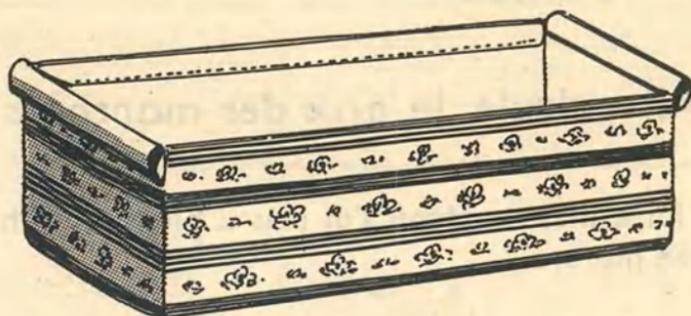
Ma planche coûte donc :

Une roulette coûte francs

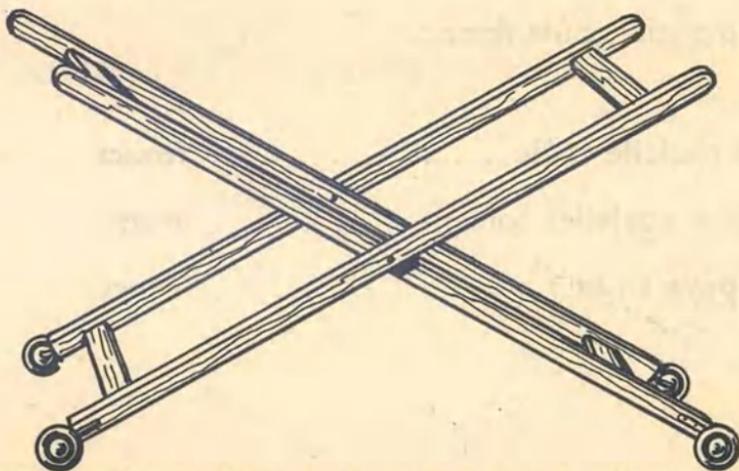
Quatre roulettes coûtent francs

J'ai payé en tout francs

aïcha a fait la poche



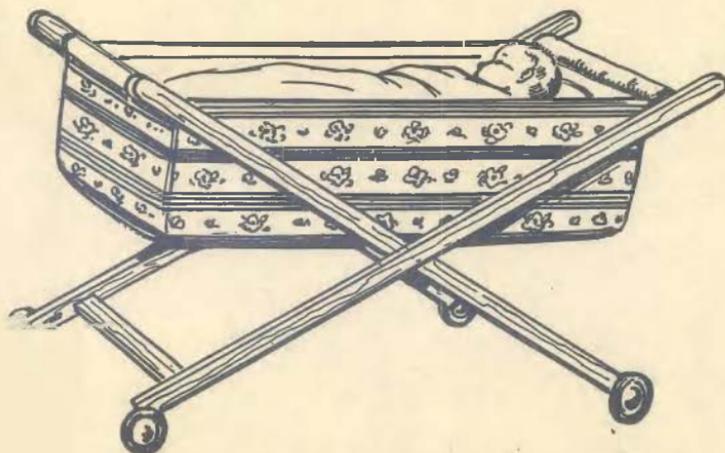
ali a fait les montants



ils ont travaillé ensemble



ils ont un joli berceau



Imprimé en France
TYP. FIRMIN-DIDOT & C^{ie}
MESHIL - 1959
5262